

# Gustav Mahler Lieder eines fahrenden Gesellen

## Nr. 1

### 1. Flöte

Schneller Langsamer Schneller Langsamer Schneller

1 Langsamer

Schneller

ff

rit.

1 Langsamer Schneller

6 f

2 Langsamer Schneller

8 1 f

poco rit.

3 Sanft bewegt

5 p

4 Nicht schleppen

2 f accel. p f accel. p fp

poco rit.

5 Wieder wie zuerst Schneller

10 f

poco rit.

6 Langsam

11

7 Schneller

1 1 f f p

Lang heilen  
(Big zum Erfrischen  
des Tones)

pppp

## Nr. 2

8 In gemächlicher Bewegung

p dim. p

9

3 p

10

4 2

ff

1. Flöte

11 *p*

12 *p* 3

13 *fp* 1 *fp*

*fp fp fp f ff*

14 *pp* 2 11 2 *p*

15 2

16 *p* 1 12 4 5. 6. *molto rit. (cello)*

17 *Langsam* 2 3 *p*

4 5 6 7 1

18 *p deutlich* Zurückhalten Più Tempo I 4 1 *p nicht schleppen* *ppp*

Nr. 3

19 Stürmisch, wild *ff* 10

Zeit lassen *fp* *fp* 1 1 *p* 1 *p* 2

20 *a tempo* 1

21 *ff* 1 *ff* *p* *ff*

1 *f*

1. Flöte

Nicht eilen 22 Sehr zurückhalten trem.

*ff* *p* *ppp*

Noch langsamer 1 3

*pp* *p* *pp*

23 1 Etwas drängend Vorwärts

*p* *pp* *1*

Sehr drängend 24 accel.

*ff* *1* *1 ff*

*ff* *ff* 25 Wieder zurückhalten

*ff* *ff* *ff* *p*

*dim.* *Ritenuto* *verlöschend* *1 a tempo* sehr kurze Luftpause

*pp* *ppp* *2* *3* *Allegro*

Nr. 4

26 Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität 3

*p*

27 poco rit.

*p* *pp* *3*

28 Streng im Tempo

*pp* *2* *1 pp*

29

*1* *2* *1 ppp*

*3* 30

*pp* *3* *1*

31

*3* *6* *7. 1. Clar.* *8* *ppp* *poco rit.* *pppp*

Gustav Mahler  
Lieder eines fahrenden Gesellen  
Nr. 1

2. Flöte

Schneller Langsamer Schneller Langsamer Schneller

1 Langsamer

ff *rit.* 1 Langsamer Schneller

2 Langsamer Schneller *poco rit.* 3 Sanft bewegt

4 Nicht schleppen Drängend im Tempo

Vorwärts *poco rit.* 5 Wieder wie zuerst Schneller *poco rit.*

6 Langsamer 7 Schneller

Langhalten (Bis zum Erlöschen des Tones)

pp p mf p f p ppp

Nr. 2.

8 In gemächlicher Bewegung

1 2 3 4 5 6

p *dim.* p

7 8 9 10

9 3

10

p

4

2. Flöte

11 12 13 14 15 16 17 18

*ff* *fp* *f* *ff* *p* *pp* *ppp* *p* *p* *deutlich*

*molto rit.* *Langsam* *Noch langsamer*

*Zurück haltend* *Piü* *Tempo I Nicht schleppen*

Nr. 3

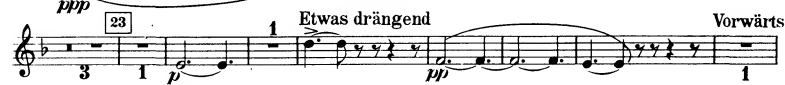
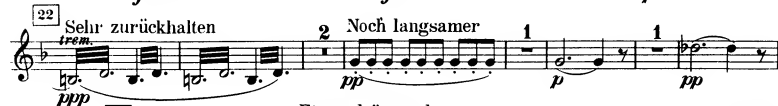
19 20 21

*ff* *mf* *p* *ff*

*Stürmisch, wild* *Zeit lassen* *a tempo*

2. Flöte

Nicht eilen



Nr. 4



Gustav Mahler  
Lieder eines fahrenden Gesellen

3. Flöte (Piccolo)

Nr. 1 tacet

Nr. 2

8 In gemächlicher Bewegung

Piccolo 1 2 3 4 5 6 7

*p* *dim.* *p*

8 9 10 11 nimmt große Flöte *p* *ff*

10 11 nimmt Picc. 12 13

*p* 7 9 12 2

1.2. Fl. *fp* *fp* *fp* Picc. *ff* 6

14 15 16 *molto ritenuto* 17 *Langsam* 18 *Noch langsamer* *zurück haltend* Tempo I

11 10 12 6 12 4 5 4

Nr. 3

19 Stürmisch, wild

3. Flöte *ff* *f* *mf* *p*

10 Zeit lassen. *a tempo* 1.2. Fl. 1 2

3 1 *p* *p*

21 1 *ff*

1 *p* *ff*

3. Flöte (Piccolo)

3

Nicht eilen

*ff*

nimmt  
Picc. Ritenuto

22 Sehr zurückhalten langsamer Picc.

1 2 4 5 *p*

23 Etwas drängend Vorwärts Sehr drängend 24 *accel.*

1 3 4 1 1 1 1

*ff*

Wieder zurückhaltend

25

2 Ritenuto *a tempo*

4 5

Nr. 4

26 Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität

3. Flöte *p*

1 27 1

*poco rit.*

28 Streng im Takt

7 2 *pp*

29 30 *pp*

8 8

31 1. 2. Fl. *poco rit.*

6 8 *ppp* *ppp* *ppp*